

Zagadnienia na egzamin ustny z języka polskiego

Rok szkolny 2020/2021 semestr letni

klasa II

1. Młoda Polska i jej dzieje – filozofia, sztuka i kierunki artystyczne epoki.
2. Geneza *Wesela* S. Wyspiańskiego. Chłopi i inteligencja w dramacie. Symbolika utworu.
3. *Ludzie bezdomni* S. Żeromskiego – społeczeństwo w powieści. Społeczna działalność Judyma. Interpretacja tytułu.
4. Poezja Młodej Polski – analiza i interpretacja wybranych utworów J. Kasłowicza, L. Staffa, K. Przerwy-Tetmajera.
5. *Chłopi* W.S. Reymonta jako epepeja o wsi. Jednostka a zbiorowość w powieści. Obrzędy wsi lipieckiej. Charakterystyka wybranych bohaterów.
6. *Jądro ciemności* J. Conrada – symbolika tytułu. Charakterystyka bohaterów.
7. Cechy dramatu młodopolskiego na przykładzie dramatu G. Zapolskiej *Moralność pani Dulskiej*.
8. Styl i stylizacja językowa.
9. Język jako system znaków.